Planning des stages - **2026/2027**

Les grands lieux d'émergence des courants artistiques d'octobre 2026 à mai 2027 (en visioconférence)

jeudi 08/10 • 18h45-20h Florence, 1401 — Le concours qui invente la Renaissance	**jeudi 12/11 • 18h45-20h** Venice, 1500 — Le triomphe de la couleur	**jeudi 03/12 • 18h45-20h** Rome, 1508 — Quand Michel-Ange entre dans la chapelle Sixtine	**jeudi 07/01 • 18h45-20h** Amsterdam, 1642 — L'âge d'or hollandais et l'invention du regard bourgeois	**jeudi 28/01 • 18h45-20h** Paris, 1863 — Le Salon des refusés : le scandale moderne	**jeudi 25/02 • 18h45-20h** Vienne, 1900 — Klimt, Freud et la modernité nerveuse
jeudi 11/03 • 18h45-20h Munich, 1911 — Le Cavalier bleu et la naissance de l'abstraction	**jeudi 01/04 • 18h45-20h** Moscou, 1915 — Malevitch et le Carré noir	**jeudi 29/04 • 18h45-20h** Berlin, 1919 — Le Bauhaus : reconstruire le monde par le design	**jeudi 13/05 • 18h45-20h** New York, 1945 — Naissance de la nouvelle capitale artistique du XXe siècle		

Dessin	Peinture	Gravure	Céramique	Photographie	Sculpture
SEPTEMBRE - OCTOBRE					
	ven 25/09 • 10h-17h Aquarelle-L'automne			**sam 03/11 • 15h-18h** Vitesse et mouvement	**ven 09/10 • 9h30-12h30 (1/10)** Pierre et bois (expérimentés)
sam 03/10 /17 oct.• 10h-13h Carnet croquis/saisir sur le vif (1 à 3/8)	**jeu 01/10 • 10h-17h** Peindre sur le motif				
dim 11/10 • 15h-18h Dessin modèle vivant(1/8)	**ven 16/10 • 14h-17h (1/8)** Aquarelle-Explorations techniques				
NOVEMBRE					
sam 07/14/21/28 nov. • 10h-13h Carnet croquis/saisir sur le vif (4 à 7/8)					**ven 07/11 • 10h-17h** Initiation taille bois
					ven 06 et 20 nov • 10h-13h Verre (1-2/10)
lun 9/16/23/30 nov. • 19h-21h30 Dessin découverte (1 à 4/6)	**ven 13/11 • 14h-17h (2/8)** Aquarelle-Explorations techniques		**jeu 12/19/26 nov • 19h - 21h30** Transfert sur ceram (1à 3/3)		**ven 13/11 • 9h30-12h30 (2/10)** Pierre et bois (expérimentés)
dim 29/11 • 15h-18h Dessin modèle vivant (2/8)		**ven 27/11 • 14h-18h** grav. Monotype		**mar 24/11 • 20h-21h30 (1/2)** à la manière de Daido Moriyama	**sam 14 et 21 nov • 10h-17h** **28 nov.10h-13h** Les bases sculpture
DECEMBRE					
sam 05/12 • 15h-18h Carnet croquis/saisir sur le vif (8/8)				**mar 08/12 • 20h-21h30 (2/2)** à la manière de Daido Moriyama	**ven 04 et 18 déc • 10h-13h** Verre (3-4/10)
lun 7/14 dec. • 19h-21h30 Dessin découverte (5-6/6)	**ven 04/12 • 14h-17h (3/8)** Aquarelle-Explorations techniques				
dim 13/12 • 15h-18h Dessin modèle vivant (3/8)					**ven 11/12 • 10h-17h (3-4/10)** Pierre et bois (expérimentés)
JANVIER					
					mer 06/13/20/27 janv • 9h30-12h30 (1 à 4/6) Modelage d'après modèle vivant (6 séances)
mar 12/19/26 jan.• 14h-17h Carnet croquis urbains (1à 2/8)					**sam 09/16/23 janv • 10h-17h (1-3/4 jours)** La taille du bois (4 jours)
lun 18 et 25 janv • 18h45-21h45 Outils du dessin (1-2/2)	**ven 15/01 • 14h-17h (4/8)** Aquarelle-Explorations techniques			**mer 20/01 • 20h-21h30** A la manière d'Irving Penn (1/2)	**ven 08 et 22 janv • 10h-13h** Verre (5-6/10)
	sam 23/01• 15h-18h **et sam 30/01 • 10h-17h** Découvrir bases peinture (1à3/5)				**ven 15 janv• 9h30-12h30 (5/10)** Pierre et bois (expérimentés)
mar 12/19/26 janv • 14h-17h Carnet croquis urbains (1-3/8)	**lun 25/01• 10h-17h** Aquarelle-L'hiver				
dim31/01 • 15h-18h Dessin modèle vivant (4/8)					**ven 30/01 • 10h-17h** Initiation taille pierre

Dessin	Peinture	Gravure	Céramique	Photographie	Sculpture
FEVRIER					
mar 02 et 23 fév • 14h-17h Carnet croquis urbains (4-5/8)					**mer 03/24 fev • 9h30-12h30 (5-6/6 séances)** Modelage d'après modèle vivant
sam 27 fév. • 10h-13h Illustration (1/5)				**mer 20/01 • 20h-21h30** A la manière d'Irving Penn (2/2)	
dim 28/02 • 15h-18h Dessin modèle vivant (5/8)					**ven 05/02 • 10h-13h** Verre (7/10)
					jeu 12/02 • 18h45-21h45 La taille de la pierre (2/5)
	ven 26/02 • 14h-17h (5/8) Aquarelle-Explorations techniques				**jeu 19/02 • 18h45-21h45** La taille de la pierre (3/5)
	sam 27/02• 10h-17h Découvrir bases peinture (4-5/5)				**ven 26/02 • 9h30-12h30 (6/10)** Pierre et bois (expérimentés)
MARS					
mar 02/09/16 mars • 14h-17h Carnet croquis urbains (6 à 8/8)	**ven 05/03• 10h-17h** Aquarelle-Le printemps				**jeu 04/11/18/25 mars • 15h - 18h** Feuille de métal (1à 4/5)
		dim 07 mars • 10h-17h Impression sur plâtre (1 jour)			**ven 05 et 26 mars • 10h-13h** Verre (8-9/10)
sam 06/13/20 mars • 10h-13h Illustration (2-4/5)					**ven 19/03 • 10h-17h (7-8/10)** Pierre et bois (expérimentés)
		lun 15 et 22 mars • 10h-17h Gaufrage (2 jours)		**mar 09/03 • 20h21h30** **mar 16/ 03 • 19h-20h30** **sam 20 mars • 15h-18h** à la manière Dolores Marat	**jeu 25/03 • 18h45-21h45** La taille de la pierre (1/8)
dim 21/03 • 15h-18h Dessin modèle vivant (6/8)	**ven 26/03 • 14h-17h (6/8)** Aquarelle-Explorations techniques		**jeu 25/03 • 19h - 21h30** Céramique découverte (1/4)		
AVRIL					
			jeu 1er, 22 et 29 av. • 19h - 21h30 Céramique découverte (2 à 4/4)		**jeu 01/04 • 15h - 18h** Feuille de métal (4/5)
					jeu 01 et 29 avr • 18h45-21h45 **sam 24/04 • 10h/17h** La taille de la pierre (2-4/8)
sam 24 avr. • 10h-13h Illustration (5/5)				**sam 24/04 • 15h-18h (1/2)** Série photographique	**ven 23/04 • 10h-17h (9-10/10)** Pierre et bois (expérimentés)
dim 25/04 • 15h-18h Dessin modèle vivant (7/8)	**ven 30/04 • 14h-17h (7/8)** Aquarelle-Explorations techniques				**ven 30/04 • 10h-13h** Verre (10/10)
MAI					
sam 15/22/29 mai • 14h30-17h30 Croquis au lavis d'encre (1 à 3/7)	**lun 10/05• 10h-17h** Aquarelle-L'été			**sam 22/05 • 15h-18h (2/2)** Photo créatives ados	**jeu 13/05 • 18h45-21h45** **sam 22/05 • 10h/17h** La taille de la pierre (6-8/8)
	jeu 20/05 • 10h-17h Peindre sur le motif				
dim 23/05 • 15h-18h Dessin modèle vivant (8/8)	**ven 28/05 • 14h-17h (8/8)** Aquarelle-Explorations techniques				
JUIN					
sam 05/12/19/26 juin • 14h30-17h30 Croquis au lavis d'encre (4 à 7/7)				**sam 05/06 • 15h-18h (2/2)** Série photographique	
	jeu 10/06 • 10h-17h Peindre sur le motif				