



*De biais*, 2025, chapelle Saint-Pierre d'Agos, moulage, résine naturelle, 34 x 84 x 8 cm

## Helena Heras

### Biographie

Diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2024 puis de la filière d'Art en Situation aux Beaux-Arts de Paris en 2025, je navigue entre la recherche, la pratique d'atelier et le travail in situ. En 2023 je travaille à Elefsina, capitale culturelle européenne à ce moment-là. En 2025, je réalise l'oeuvre à deux sens dans le sentier GR, acquise par la Communauté de Communes Aure Louron, et *de biais*, exposition individuelle, à la chapelle Saint Pierre d'Agos, Vielle Aure.

### Démarche artistique

Par une pratique principalement sculpturale, je cherche à remettre en doute les lectures préconçues et les usages ordinaires de l'espace. En m'intéressant à ce qui fait signe, je dispose des éléments qui deviennent des partitions corporelles. Dans une démarche in situ, je veille à identifier, souligner et activer des éléments déjà présents dans le paysage.

helenaheras@hotmail.com  
Instagram @herashelena





*Réverbérations*, 2024, roche calcaire et bois douglas