

Compte-rendu du Conseil d'Administration du 18 juin 2015

Présents : Claude Alazard, Bernard Beaune, Nathalie Colombo, Flavia Fénaroli, Anne-Claire Gadenne, Bénédicte Garnier, Dominique Soudoplatoff, Denis Larghero, Christine Ray, Albane Salleron, Chloé Zénati.

Excusés : Patrick Blonde, Marie Alix Carlander, Christian Dupuy, Daniel Janicot, Hélène Gestin, Olivier Le Bars, Nathalie Tournesac, Claude Vigoureux.

Ordre du jour :

- Bilan des activités 2014-2015 : les points forts et les points faibles
- Etat des comptes
- Tarifs 2015-2016
- Activités prévues en 2015-2016, les nouveautés
- Développement des partenariats
- Projets et perspectives à moyen terme dans le contexte actuel des finances
- Transversalités et interdisciplinarité : qu'est-ce que représente dans l'art aujourd'hui ces concepts ? Comment l'académie les met-elle en pratique ? qu'apportent-ils ? Dépasser les limites de nos frontières ? si oui, comment ?
- Questions diverses.

Bilan des activités 2014-2015

Un rapide survol des différentes activités est réalisé ; le bilan est positif même si certains cours n'ont pu ouvrir faute de public, et d'un certain manque de mobilisation des enseignants. La parole est donnée à Chloé ZENATI, représentante des jeunes qui se dit très contente des cours de dessin qu'elle suit sur deux ans. Elle explique comment elle a connu l'association. Elle propose, par le biais du journal du lycée, d'informer les élèves des activités de l'Académie.

Etat des comptes

Aucune donnée n'est proposée au conseil d'administration, les comptes n'étant pas arrêtés. Compte tenu des besoins de financement des cartes jeunes, il est indispensable de développer les activités à destination des entreprises sur lesquelles l'académie peut faire des marges.

Tarifs 2015-2016

Après des explications données par la trésorière, le conseil d'administration valide les tarifs arrêtés dans la brochure de l'académie pour l'exercice 2014-2015.

Développement des partenariats

La parole est donnée au représentant de la Ville. Après avoir évoqué les différents partenariats, Denis Larghero annonce des manifestations autour d'œuvres relatives au paysage et de la Seine avec d'autres villes (Sceaux et Issy les Moulineaux).

Ce projet pourrait faire l'objet d'un relai par l'Académie. Il est demandé que l'Académie soit invitée à une réunion de début d'année pour être au courant des projets de la Ville et des autres villes de la communauté afin de s'inscrire dans des projets communs.

Ensuite est évoqué l'implantation au centre d'art Robert Doisneau. Pour se faire connaître sur Meudon La Forêt, de nombreuses pistes sont proposées :

- Prendre contact avec la Maison pour tous,
- Présenter l'académie lors des séances de cinéma à destination des personnes âgées
- Contacter le « Club du sourire », l'association des Familles de MLF.

Enfin, il est évoqué les différentes modalités de financement du département dans les années à venir : les aides seront sans doute données sur la base d'appel à projets plutôt que sur des subventions de petite taille pour aider à l'exploitation des structures.

Mme Bénédicte Garnier annonce que la grande année de Rodin sur Meudon sera sans doute l'année 2018 en hommage à l'année d'ouverture du musée (1948).

En interne, il est noté que le rythme d'un cours une fois tous les quinze jours est très positif tant sur le plan financier que sur la disponibilité que des personnes très actives peuvent accorder à des activités extra professionnelles. Claire se propose de faire une enquête auprès des adhérents sur les modalités d'organisation les plus pertinentes.

Enfin, il est évoqué la disponibilité des locaux de l'académie. La ville est consciente des besoins ; différentes pistes sont évoquées mais rien qui réponde vraiment aux besoins de l'association pour la sculpture et tous les cours actuellement positionnés au Val.

L'ordre du jour étant épuisé, le Conseil d'Administration est clos à 20 heures.

La secrétaire, Marie-Alix Carlander

MA Carlander