

RAPPORT MORAL

Septembre 2013- Août 2014

Pour un public d'adolescents et d'adultes qu'ils soient débutants ou artistes confirmés, l'Académie propose :

- des parcours de formations en arts plastiques,
 - des pratiques personnelles grâce aux ateliers libres,
- dans un esprit de partage d'expériences et d'interdisciplinarité
- Des expositions, des visites d'ateliers, des conférences, des films, des stages hors les murs...

L'ESPRIT DE L'ACADÉMIE

- **Interdisciplinarité** et passerelles entre les pratiques
- **Concertation et partage** dans les activités
- **Rayonnement artistique** sur Meudon et les communes alentours
- **Ouverture hors les murs** pour tisser des liens vers d'autres public

En 2013-2014, l'Académie a cherché à assoir plus solidement ce qu'elle avait mis en place. En même temps, elle a commencé à s'ouvrir plus largement à d'autres publics, en particulier, aux jeunes en recherche d'orientation, et à aller à la rencontre d'autres regards, notamment des publics peu habitués aux approches artistiques.

LES ACTIVITÉS

205 adhérents

286 inscrits aux diverses propositions

COURS À L'ANNÉE

- Un cours de dessin : Nathalie Tournesac
- Deux cours de peinture : Olivier Le Bars et Masha Schmidt
- Quatre cours de sculpture : Flavia Fenaroli
- Un cours de modelage-dessin modèle vivant : Flavia Fenaroli
- Un cours de gravure : Flavia Fenaroli
- Accompagnement de projet personnel : Catherine Pomper

ATELIERS LIBRES

(90 ADHERENTS)

- Dessin modèle vivant : deux séances*
- Peinture : quatre séances*
- Sculpture : cinq séances*
- Gravure jeudi : trois séances*

* Une séance représente une séquence de trois ou quatre heures selon les disciplines

MODULES ET STAGES

Dessin et peinture

- Deux stages d'aquarelle : Michel Rohmer 5, 12 & 19 novembre 2013 et 16 & 23 mars 2014
- Un stage écriture et paysage : Christine Ray et Catherine Pomper , 2-27-28 février 2014
- Prise de recul en peinture : Olivier Le Bars 26 mars 2014
- Un stage de pastel : Marie-Élise Larène 26-28 juin 2014

Gravure

- Gravure non toxique : Alan May, 26 novembre 2014

Sculpture

- Stages modelage modèle vivant : Flavia Fenaroli *Un samedi /mois*
- Taille de pierre : Dominique Soudoplatoff 8, 15, 22 & 29 novembre 2013
- Taille de bois : Dominique Soudoplatoff 10, 17 24 & 31 janvier et 7, 14 février 2014
- Master class : Bertrand Créach 5 avril 2014
- Design : Thomasine Giesecke 15, 16 & 17 avril 2014

ENSEIGNANTS

Neuf artistes enseignants

- **Flavia FENAROLI**, *Artiste plasticienne, Graveur, Sculpteur*
- **Thomasine GIESECKE**, *Designer*
- **Marie-Élise LARÈNE**, *Pastelliste-Ciéliste*
- **Olivier le BARS**, *peintre*
- **Nathalie TOURNESAC**, *Architecte d'intérieur – Illustratrice*
- **Catherine POMPER**, *Artiste plasticienne*
- **Michel ROHMER**, *Aquarelliste*
- **Masha SCHMIDT**, *peintre*
- **Dominique SOUDOPLATOFF**, *Sculpteur, Graveur*

INTERDISCIPLINARITE

L'Académie a comme objectif l'interdisciplinarité qui suppose une double démarche : l'une centrée sur les interactions possibles et pertinentes entre les disciplines et entre les ateliers, et l'autre prenant en compte les interactions avec le contexte artistique et culturel nourrir les élèves pour leur propre travail.

Ainsi, l'Académie a fait venir des artistes reconnus contemporains qui permettent d'enrichir le terroir artistique de Meudon. Elle organise des expositions en partenariat avec la ville et réalise des master class, des conférences, des rencontres avec artistes contemporains.

EXPOSITION

« ondes parallèles » en partenariat avec la Ville de Meudon:

rencontre de plasticiens et poètes. 12 septembre au 13 octobre 2013

- Exposition des sculptures et bas-reliefs de Bertrand Créac'h et des peintures et encres de Serge Saunière au Musée d'art et d'histoire de Meudon
- Exposition des sérigraphies de Bertrand Créac'h et des lithographies et livres d'artistes de Serge Saunière à la Médiathèque de Meudon-la-Forêt

Cette exposition a été accompagnée par les collectionneurs Françoise et Bernard Gautier [GAUTIER&CO]

- Rencontre de plasticiens et poètes avec des lectures à la Médiathèque de Meudon-la-Forêt avec **Alain Marc** (poète), **Alain Blanc** (poète et éditeur) et **Marianne Auricoste** (comédienne) qui ont dit des poèmes choisis par Bertrand Créac'h et Serge Saunière. *28 septembre 2013*

CONFERENCES, FILMS

- Conférence sur « *Félix Vallotton, le nabi « étranger »* » avec le Docteur **Natalia Brodskaya**, chercheuse au musée de l'Ermitage et spécialiste du peintre *9 octobre 2013*
- Film de Philippe Lanfranchi « *Léger au front* », Paris, 2011 *4 mars 2014*
- Conférence sur la cire Flavia Fenaroli « *Figures de cire, de l'ex voto à l'art contemporain* » à la Médiathèque de Meudon-la-Forêt *13 avril 2014*

VISITES, RENCONTRES

- Rencontre d'Olivier le Bars à l'occasion de son exposition de peinture, à la galerie Pascal Gabert, Paris, *29 novembre 2013*
- Rencontre avec Roseline Granet, sculpteur à Meudon, *28 mars 2014*
- Visite de la galerie Michèle Broutta, Paris

ŒUVRES COLLECTIVES

- Installation du banc collectif par les élèves du cours de Flavia Féнарoli et les Compagnons des ateliers libres en octobre 2013
- Création d'un livre collectif « Echos » par quatorze graveurs de l'Académie

RAYONNEMENT

Ouverture, en partenariat avec des lieux de vie ou institutions de création artistique, sur l'art contemporain, l'histoire de l'art, les différents champs de la société

Participation à la Journée de L'ESTAMPE le 26 mai 2013

JOURNÉE D'ORIENTATION

Une première journée d'orientation vers les métiers d'art consacrée aux jeunes a été organisée le 11 janvier 2014 avec trois artistes enseignants de l'Académie.

L'objectif a été de les aider à se positionner, à construire un dossier artistique et à se préparer aux concours.

L'ACADEMIE EST SENSIBLE A L'ACTUALITE DE LA VIE DES ARTS.

À l'occasion de la remise du prix de l'Académie des Beaux Arts, Agnès Bracquemond, invitée par l'Académie, est venue faire une conférence au Potager du Dauphin le 5 mai 2014.

Puis une visite de son atelier s'est déroulée le 17 mai.

EXPOSITION de l'Académie du 6 au 29 juin 2014 au Centre d'art et de culture de Meudon

Cette exposition, dans laquelle les membres de l'Académie ont présenté une œuvre caractéristique de leur démarche, a été un moment de rencontre, toutes disciplines confondues, chaleureuse et importante pour l'Académie.

L'accrochage réalisé de manière tout à fait professionnelle par les enseignants a également contribué à donner l'image d'exigence recherchée par l'Académie.

OUVERTURE HORS LES MURS

PARTENARIAT avec des lieux de création

Le Centre d'Art et de Culture

L'Académie a ouvert un partenariat avec le Centre d'Art et de Culture de Meudon. Les membres ont bénéficié de places pour trois spectacles... à des tarifs franchement préférentiels !

Dans le cadre du partenariat avec le Centre d'art et de culture de Meudon centre et de Meudon-la-Forêt, tous les membres de l'Académie ont été invités à venir faire des croquis lors de la répétition du spectacle de hip hop *Inside*, le 21 janvier 2013

Le conservatoire de musique et de théâtre

Un premier lien a été créé : le conservatoire a réservé des places aux membres de l'Académie pour son concert de fin d'année.

L'espace numérique du Cube

La Manufacture de Sèvres

La Vallée de la culture

L'espace CHANOT

Le Musée RODIN

La fondation GAROUSTE

Le Musée d'art et d'histoire

La fonderie CLEMENTI

STAGES EN ENTREPRISE

Trois stages de cinq séances d'une heure ¼ au sein de l'entreprise Gemalto :

Dessin, avec Nathalie Tournesac Mars-Avril 2014

Peinture, avec Masha Schmidt Nov-Dec 2013

Sculpture avec Dominique Soudoplatoff Nov-Dec 2013

LES DEVELOPPEMENTS 2014-2015

JEUNES : actions diverses en leur faveur

- Une après midi de rencontre avec des plasticiens et jeunes diplômés leur est réservée.
- Une formation de 7 mois leur est dédiée : ils peuvent choisir au fur et à mesure les séances qui leur conviennent dans les formations offertes par l'Académie.
- Accompagnement personnalisé pour les jeunes qui préparent un concours

ENSEIGNEMENTS , nouveaux cours et stages

- Cours et stages de pastel, aquarelle, dessin, design et photo

CONFÉRENCES : en partenariat avec l'université Auguste Rodin

L'Académie a organisé deux grands cycles de conférences :

l'un en marge des grandes expositions parisiennes

et l'autre sur la sculpture des XX^e et XXI^e siècles.

COURS ET STAGES MULTIDISCIPLINAIRES :

Formules de cours associant diverses disciplines :

- dessin, peinture, sculpture et design, photo, écriture

ATELIERS LIBRES :

- Élargissement et souplesse de la disponibilité

DES PROJETS À CONSTRUIRE

- Des liens en cours à consolider avec l'association la source de Gérard Garouste
- Une implantation à renforcer à l'espace Robert Doisneau de Meudon-la-Forêt
- Des interventions ponctuelles à poursuivre avec les deux centres culturels de meudon
- Exposition d'Anna Mark en partenariat en octobre 2014
- Grande manifestation autour de la gravure en 2016

L'Académie c'est VOUS ! N'hésitez pas à participer :

- Diffuser des informations (par courriels, affichages)
- Devenir massier dans un cours
- Développer les relations avec le conservatoire ou des troupes de théâtre
- Mise en valeur du hall de l'atelier du Val ? (possibilité d'accrochages)
- Faire part de toutes initiatives inter-ateliers